

20.000 (veinte mil) euros (véase base 1ª) a cuenta de los porcentajes establecidos en los mencionados contratos de edición y de representación.

11ª Tusquets Editores hace constar que **no remitirá por correo los manuscritos ni los disquetes o CDs presentados al premio**. Sólo entregará los manuscritos, los disquetes o los CDs si los autores interesados acuden personalmente a recogerlos (o autorizan a alguien de su confianza) en la dirección a la que los hayan enviado, a partir del 20 de octubre y hasta el 31 de diciembre de 2006. Transcurrido este plazo, los manuscritos que no hayan sido recogidos se destruirán. Queda sobrentendido **que obra en poder del autor un ejemplar idéntico al original entregado**, con lo que la editorial queda exenta de toda responsabilidad en el supuesto de pérdida o destrucción por la causa que fuere.

12ª Tusquets Editores garantiza la más absoluta **discreción** en lo que concierne al **contenido** de las obras presentadas al premio.

13ª La participación en este premio implica la aceptación de todas sus bases. Los autores presentados y Tusquets Editores se someterán a los Juzgados y Tribunales de Barcelona (España) en el caso de que se produjeran diferencias que tuvieran que ser dirimidas judicialmente.

\*\*\*

Para cualquier información relacionada con este premio, los interesados pueden ponerse en contacto con la editorial en los siguientes números de teléfono, fax o correo electrónico:

**México:**

Tel.: 5255 55746379  
Fax: 5255 55841335  
tqe@tusquetsmexico.com

**España:**

Tel.: 3493 253 04 00  
Fax: 3493 417 67 03  
premiomovela@tusquets-editores.es

**Argentina:**

Tel.: 5411 4381 4520  
Fax: 5411 4381 1760  
administra.tusquets@interar.com.ar

**Estados Unidos:**

Tel.: 305 233 3365  
Fax: 305 251 1310  
publishing@tusquetseditores.com

XIX  
PREMIO COMILLAS  
DE HISTORIA, BIOGRAFÍA  
Y MEMORIAS  
2006



Tusquets Editores convoca  
por decimonovena vez  
el Premio Comillas de historia,  
biografía y memorias.  
Podrán optar a este premio todas las  
obras que se ajusten a las siguientes

BASES:

1ª El premio consistirá en una estatuilla de bronce diseñada por Joaquim Camps. Adicionalmente, el ganador recibirá la cantidad de **20.000 (veinte mil) euros** en concepto de pago de anticipo de derechos de autor.

2ª El premio se fallará en el mes de **septiembre de 2006**.

3ª El jurado estará formado por un total de cinco a siete miembros, uno de ellos en representación de Tusquets Editores, y sus identidades se darán a conocer antes del 30 de abril de 2006.

4ª El jurado valorará especialmente en las obras presentadas, por una parte, que traten sobre temas y personajes de verdadero interés histórico, artístico, político o cultural, y, por otra, que estén bien escritas, bien estructuradas y que sean de lectura amena.

5ª El premio podrá ser declarado desierto.

6ª Podrán concurrir a este premio todos los escritores de cualquier nacionalidad que presenten un manuscrito, **original e inédito**, escrito en lengua **española** (véanse bases 9ª y 10ª). Se aceptará que los autores se presenten bajo seudónimo en las condiciones que se establecen en la base 8ª. La **extensión mínima** será de 200 folios mecanografiados a doble espacio y por una sola cara. No se aceptarán aquellos manuscritos que se consideren presentados con descuido.

7ª El plazo de admisión de originales finaliza el **30 de junio de 2006** para los originales recibidos en España y el **30 de mayo de 2006** para los originales recibidos en Argentina, México y Estados Unidos.

8ª Dependiendo de la cercanía de la residencia del autor, los originales deberán remitirse por **duplicado**, en soporte papel, **acompañado además de un disquete o un CD con la obra** (en un solo documento y en el programa Word), a:

Tusquets Editores  
Cesare Cantù, 8  
08023 Barcelona (España)

Tusquets Editores México, S.A. de C.V.  
Campeche, 280 - despachos 301/302  
Colonia Condesa - 06100 México D.F. (México)

Tusquets Editores, S.A.  
Venezuela, 1664 - 1096 Buenos Aires (Argentina)

Los residentes en Estados Unidos podrán enviarlos a:

Tusquets U.S.A. Publishing, Inc.  
8871 SW 129 Terrace  
Miami, Florida 33176 (U.S.A.)

Los manuscritos procedentes de otros países podrán entregarse en una de las tres oficinas primero referenciadas.

Queda entendido que los autores deben enviar la obra a una sola de las oficinas mencionadas.

En los originales y sus copias tendrán que constar el nombre, apellidos y domicilio del autor, o el seudónimo elegido. Los autores que empleen seudónimo adjuntarán con el original un sobre cerrado, en cuyo exterior constará el seudónimo utilizado y el título de la obra; en el interior figurará el nombre, apellidos y domicilio del autor. Dicho sobre sólo podrá ser abierto por la dirección editorial de Tusquets Editores, que se compromete a guardar una total confidencialidad de los datos. La identidad del autor únicamente podrá ser revelada a terceros en caso de que resulte ganador o, si lo hubiera, finalista.

9ª Los manuscritos deberán ir acompañados de una carta en la que el autor, además de incluir sus datos, declare que: 1) la obra es **inédita**, 2) **los derechos de edición, de traducción y de representación de derechos subsidiarios no han sido cedidos anteriormente**, y 3) **no ha sido presentada con anterioridad a otro premio o concurso de cualquier país cuyo fallo no se haya producido**. El incumplimiento de cualquiera de estas tres condiciones en la obra premiada conllevará la no publicación del manuscrito por parte de Tusquets Editores, que emprenderá las oportunas reclamaciones frente al autor por daños y perjuicios.

10ª El autor de la obra premiada suscribirá **el contrato de edición y el de representación para la venta de derechos subsidiarios y de traducción** normalmente establecidos por Tusquets Editores. La editorial enviará modelos de los contratos de edición y representación a todos los participantes que lo soliciten. El **anticipo de derechos de autor será de**